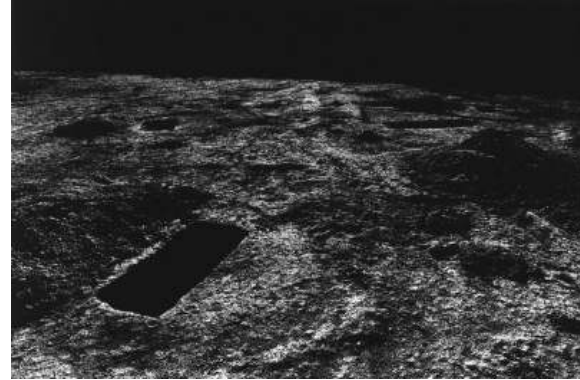




PETER SCHLÖR: FRÜHE ARBEITEN. EARLY WORKS.
Photography
August 10 - September 11, 2007

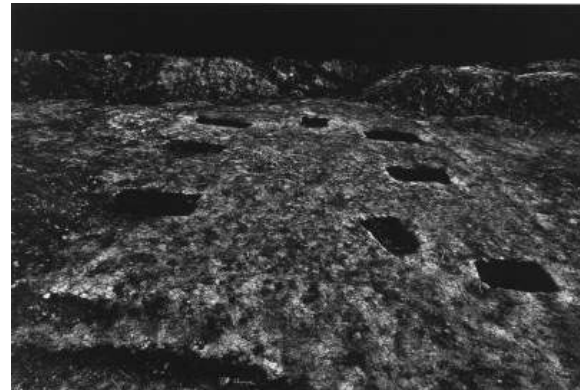
2470



01
Peter Schlör: Grabungen I
(1989)

Bromsilber-Handabzug
Passepartout, Holzrahmen, ed.
2/10 Vintageprint, size: 21,7 x
29,4 cm

2471



02
Peter Schlör: Grabungen II
(1989)

Bromsilber-Handabzug
Passepartout, Holzrahmen, ed.
1/10 Vintageprint, size: 21,7 x
29,8 cm

2472



03

Peter Schlör: Grabungen III
(1989)

Bromsilber-Handabzug
Passepartout, Holzrahmen, ed.
1/10 Vintageprint, size: 28,5 x
18,5 cm

2503



05

Peter Schlör: Zelte (1990)

Bromsilber-Handabzug
Passepartout, Holzrahmen, ed.
5/10 Vintageprint, size: 46,5 x
29,7 cm

2467

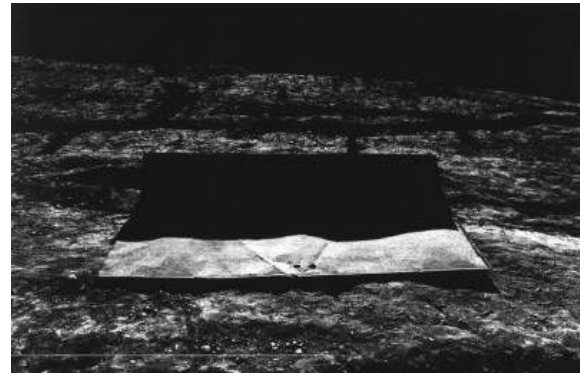


04

Peter Schlör: Einschnitt (1989)

Bromsilber-Handabzug
Passepartout, Holzrahmen, ed.
1/10 Vintageprint, size: 19,4 x
29,2 cm

2464



06

Peter Schlör: Blech (1989)

Bromsilber-Handabzug
Passepartout, Holzrahmen, ed.
3/12 Vintageprint, size: 19 x 29
cm

2463



07
Peter Schlör: Asphalt (1989)

Bromsilber-Handabzug
Passepartout, Holzrahmen, ed.
2/12 Vintageprint, size: 19,8 x
28,8 cm

2500



09
Peter Schlör: Steinboot (1992)

Bromsilber-Handabzug
Passepartout, Holzrahmen, ed.
1/10 Vintageprint, size: 29,5 x
19,2 cm

2501



08
Peter Schlör: Stelen (1992)

Bromsilber-Handabzug
Passepartout, Holzrahmen, ed.
3/12 Vintageprint, size: 49,3 x
30 cm

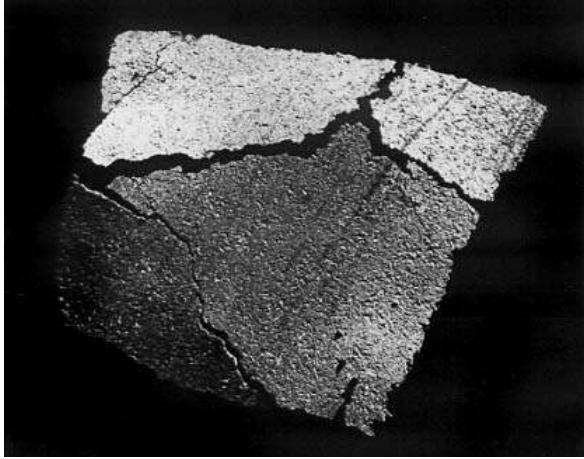
2502



10
Peter Schlör: Windmühle
(1989)

Bromsilber-Handabzug
Passepartout, Holzrahmen, ed.
5/10 Vintageprint, size: 29,7 x
19,8 cm

2461



11
Peter Schlör: Aufbruch (1992)

Bromsilber-Handabzug
Diasec, Objektrahmen, ed. 7/12
+ 4ea, Vintageprint, size: 50 x
60 cm

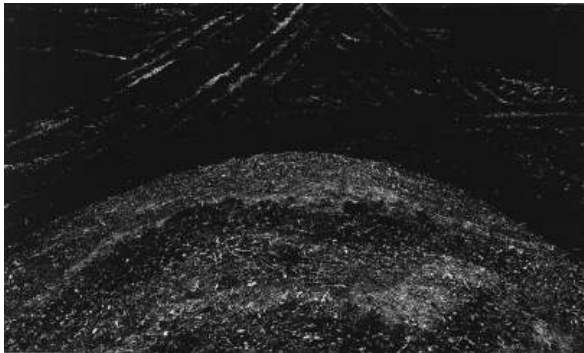
2485



13
Peter Schlör: Marita (1989)

Bromsilber-Handabzug
Passepartout, Holzrahmen, ed.
1/10 Vintageprint, size: 19,4 x
29,2 cm

2479



12
Peter Schlör: Kegel (1990)

Bromsilber-Handabzug
Passepartout, Holzrahmen, ed.
2/10 Vintageprint, size: 18,5 x
29,6 cm

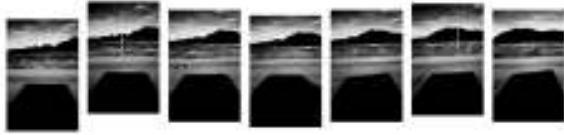
2468



14
Peter Schlör: Erdwall (1989)

Bromsilber-Handabzug
Passepartout, Holzrahmen, ed.
1/10 Vintageprint, size: 20 x
29,3 cm

2482



15
Peter Schlör: Kohleberg (1998)

7-teilig
Chlorbromsilberhandabzüge,
Passepartout, Holzrahmen,
ed. 3/6 + 1ea
Vintageprints, size: 50 x 35 cm

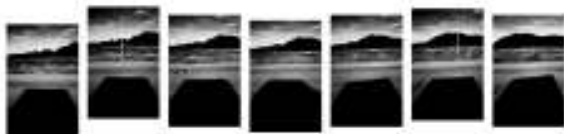
2480



16
Peter Schlör: Kermario (1992)

Bromsilber-Handabzug
Passepartout, Holzrahmen, ed.
3/10 Vintageprint, size: 19,4 x
29,2 cm

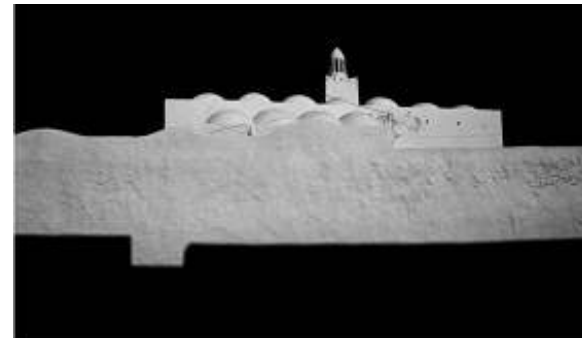
2481



15b
Peter Schlör: Kohleberg
(1998/2005)

7-teilig
Piezo-Pigment-Prints
Passepartout, Holzrahmen,
ed. 1/9 + 1ea, size: 12,3 x 8 cm

2486



17
Peter Schlör: Moschee (1988)

Bromsilber-Handabzug
Passepartout, Holzrahmen, ed.
4/10 Vintageprint, size: 20 x
29,5 cm

2462



18
Peter Schlör: Ait Benhaddou
(1991)

Bromsilber-Handabzug
Passepartout, Holzrahmen, ed.
6/10 Vintageprint, size: 29 x
18,5 cm

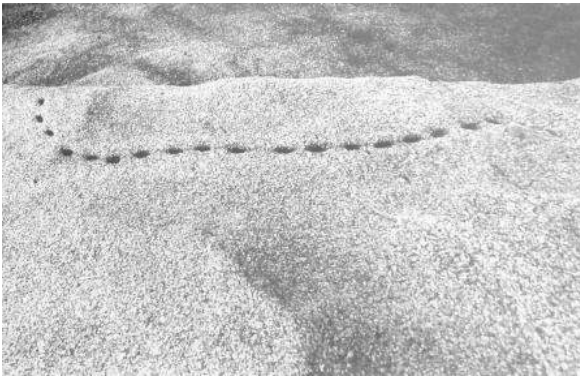
2504



20
Peter Schlör: Ouarzazate /
Keil (1991)

Je Bromsilber-Handabzug
Passepartout, Holzrahmen, ed.
4/12 Vintageprint, size: 45 x 29
cm

2484



19
Peter Schlör: La Greve Rose
(1992)

Bromsilber-Handabzug
Passepartout, Holzrahmen, ed.
2/10 Vintageprint, size: 19,4 x
29,7 cm

2488



21
Peter Schlör: Selbst
(Schattenbilder) (1991-1999)

Je C-Prints
Passepartout, Holzrahmen,
ed. 25 + 5ea, je Bild, size: 14 x 9
cm

2466



22

Peter Schlör: Das Feld, die Häuser (1986/2005)

Piezo-Pigment-Print/Diasec,
Objektrahmen, ed. 7/12 + 3ea,
size: 4,4 x 22,6 cm

2474



24

Peter Schlör: Hafen (1989)

Bromsilber-Handabzug
Passepartout, Holzrahmen, ed.
6/10 Vintageprint, size: 18,5 x
29,4 cm

2498

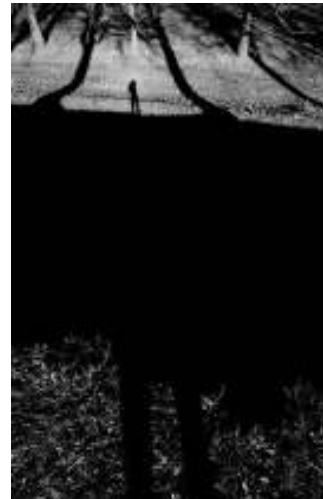


23

Peter Schlör: Spaziergänger (1988)

Bromsilber-Handabzug
Passepartout, Holzrahmen, ed.
6/10 Vintageprint, size: 19,2 x
29,2 cm

2487



25

Peter Schlör: Selbst 1998-I (1998)

Bromsilber-Handabzug
Passepartout, Holzrahmen, ed.
2/10 Vintageprint, size: 29,5 x
19,5 cm

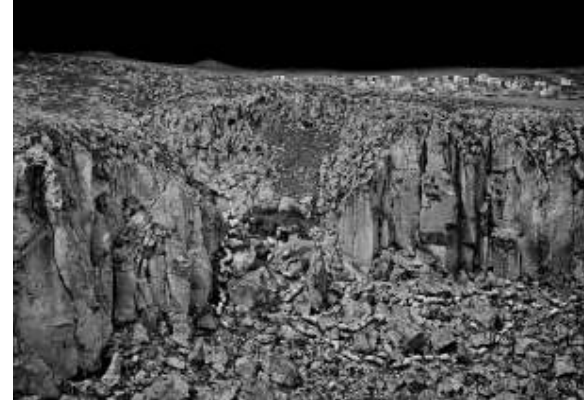
2475



26
Peter Schlör: Herbsttisch
(1988)

Bromsilber-Handabzug
Objektrahmen, ed. 6/10
Vintageprint, size: 19,4 x 28,3
cm

2476



28
Peter Schlör: Herde
(1987/2003)

Bromsilber-Handabzug
Objektrahmen, ed. 10/12
moderner Abzug, size: 29 x 44,5
cm

2490



27
Peter Schlör: Selbst 1998-II
(1998)

C-Print
Passepartout, Holzrahmen,
ed. 2/25 + 5ea, size: 9 x 14 cm

2035



29
Peter Schlör: Weidegang
(1999/ 2003)

7-teilige Arbeit, C-Prints, Aufl.
2/9+3ea | 7-parts, C-prints, ed.
2/9+3ea, size: 30 x 24 cm

2497



30
Peter Schlör: Selbst
/Schattenbox (1989-2004)

Sonderedition
12 C-Prints aus dem Zyklus
"Selbst"
in Passepartouts & Holzbox
ed. 21/25 + 5ea, size: 14 x 9 cm

2275

32
Peter Schlör: "Deep black"
(2006)

Buch mit 128 Seiten, Texte von
Dorothee Baer-Bogenschuetz,
Harald Krämer, Daniel Spanke,
Dt./ Engl., Hg. von Bernhard
Knaus im Verlag Hatje Cantz,
size: x cm

2506

31
Peter Schlör: Piezoprints ()

Von allen Arbeiten im Rahmen
53x68 cm existieren Modern
Prints in Piezotechnik, size: x
cm