



Preis auf Anfrage

1965

Mappenwerk mit 10 Prägedrucken

Hofhaus Presse, Düsseldorf 1965

Inv.-Nr. 15934

Format: 46,8 x 46,8

Auflage 35 Ex.: 1/35 - 35/35

In einer kartonierten Mappe befinden sich zehn Prägedrucke des Künstlers, die horizontal verlaufende, in verschiedenen Konstellationen angeordnete Strukturen von Nagelabdrücken zeigen. Das erste der Blätter ist zusätzlich mit Text bedruckt. Die Worte "nagel", "nagelnagel" oder "nagelnagelnagel", rhythmisch in die Nagelzeilen eingefügt, lassen an eine Morse-Botschaft denken. Darüber hinaus gibt es keinerlei Textblätter oder -eindruck. Titel, Künstler, Jahr und Verlag sind auf dem Umschlag handschriftlich notiert. Alle Blätter sind einzeln nummeriert, signiert und datiert. (Aus: GÜNTHER UECKER. Opus Liber 1960-2005, 2007, S.40)

Harten 1983, Nr. 47

Processing of parallel structures

1965

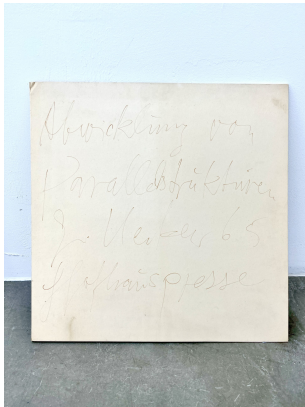
Portfolio with 10 embossed prints

Hofhaus Presse, Düsseldorf 1965

Inv.-No. 15934

Size: 46,8 x 46,8 cm

A cardboard portfolio, containing ten embossed prints of the artist, depicting horizontal structures of nail imprints arranged in different constellations. The first sheet additionally features printed text. The words "nagel", "nagelnagel" or "nagelnagelnagel", inserted into the rows of nails in a rhythmic pattern generate the effect of a message in Morse Code. There are no additional text sheets or impressions. The title, artist, year and publisher are handwritten on the cover. All sheets are individually numbered, signed and dated.(from:





Ein originales Kunstwerk aus dem Bestand der
Galerie Obrist, Kahrstraße 59, D-45128 Essen - www.galerie-obrist.de